

## Publikationen

### 1. Monographien

- Paletschek, Sylvia (2001), Die permanente Erfindung einer Tradition. Die Universität Tübingen im Kaiserreich und in der Weimarer Republik, Stuttgart (Steiner-Verlag).
- Paletschek, Sylvia (1990), Frauen und Dissens. Frauen im Deutschkatholizismus und in den freien Gemeinden 1841-1852 (= Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft, Bd. 89), Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht).

### 2. Herausgeberschaft

- Paletschek, Sylvia (Hg.) (2014) [mit Sebastian Brandt / Christa-Irene Klein / Nadine Kopp / Livia Prüll / Olaf Schütze], Universität, Wissenschaft und Öffentlichkeit in Westdeutschland (1945 bis ca. 1970), Stuttgart (Franz Steiner).
- Paletschek, Sylvia (Hg.) (2013) [mit Anna Lux / Susanna Burghartz], Thema: Okkultismus in der Moderne (Historische Anthropologie, Heft 3), Köln (Böhlau).
- Paletschek, Sylvia (Hg.) (2013) [mit Elisabeth Cheauré / Nina Reusch], Geschlecht und Geschichte in populären Medien, Bielefeld (transcript).
- Paletschek, Sylvia (Hg.) (2012) [mit Barbara Korte], Popular History Now and Then. International Perspectives, Bielefeld (transcript).
- Paletschek, Sylvia (Hg.) (2011), Popular Historiographies in the 19th and 20th Century, Oxford (Berghahn).
- Paletschek, Sylvia (Hg.) (2009) [mit Barbara Korte], Geschichte im Krimi: Beiträge aus den Kulturwissenschaften, Köln (Böhlau).
- Paletschek, Sylvia (Hg.) (2009) [mit Barbara Korte], History Goes Pop. Zur Repräsentation von Geschichte in populären Medien und Genres, Bielefeld (transcript).
- Paletschek, Sylvia (Hg.) (2008) [mit Barbara Korte / Wolfgang Hochbruck], Der Erste Weltkrieg in der populären Erinnerungskultur, Essen (Klartext).
- Paletschek, Sylvia (Hg.) (2008) [mit Sylvia Schraut], The Gender of Memory. Cultures of Remembrance in Nineteenth- and Twentieth-Century Europe, Frankfurt/M. (Campus / The University of Chicago Press).
- Paletschek, Sylvia (Hg.) (2008) [mit Jacob Tanner], Thema: Popularisierung von Wissenschaft (Historische Anthropologie, Heft 1), Köln (Böhlau).
- Paletschek, Sylvia (Hg.) (2006) [mit Bianka Pietrow-Ennker], Women`s Emancipation Movements in the Nineteenth Century. A European Perspective, Stanford (Stanford University Press) 2004; paper back edition Stanford (Stanford University Press).

Frauen und Nation. Hg. von Frauen & Geschichte Baden-Württemberg (1996), Tübingen (Silberburg-Verlag).

Geschlecht, Macht, Arbeit. Kategorien in der historischen Frauenforschung. Hg. von Frauen & Geschichte Baden-Württemberg (1995), Tübingen (Silberburg-Verlag).

### 3. Aufsätze

Paletschek, Sylvia (2014) [mit Sebastian Brandt / Christa-Irene Klein / Livia Prüll / Olaf Schütze], Universität, Wissenschaft und Öffentlichkeit in Westdeutschland 1945 bis ca. 1970: Einleitung, in: Dies. (Hg.) [mit Sebastian Brandt / Christa-Irene Klein / Nadine Kopp / Livia Prüll / Olaf Schütze], Universität, Wissenschaft und Öffentlichkeit in Westdeutschland (1945 bis ca. 1970), Stuttgart, 7-38.

Paletschek, Sylvia (2013), Revolutionärin, Spionin, Abenteurerin - die verwirrende Biographie der Lucie Lenz, in: Rüdiger Hachtmann / Susanne Kitschun / Rejane Herwig (Hg.), 1848. Akteure und Schauplätze der Berliner Revolution (= revolution revisited, Bd. 1), Freiburg, 41-62.

Paletschek, Sylvia (2013) [mit Anna Lux], Editorial. Okkultismus in der Moderne: Zwischen Wissenschaft, Religion und Unterhaltung, in: Historische Anthropologie, Jg. 21, Heft 3, 315-323.

Paletschek, Sylvia (2013) [mit Barbara Korte], Blick zurück nach vorn: (Frauen-)Geschichte in feministischen Zeitschriften des 19. Jahrhunderts in Großbritannien und Deutschland, in: Dies. (Hg.) [mit Elisabeth Cheauré / Nina Reusch], Geschlecht und Geschichte in populären Medien, Bielefeld, 105-136.

Paletschek, Sylvia (2013) [mit Nina Reusch], Populäre Geschichte und Geschlecht: Einleitung, in: Dies. (Hg.) [mit Elisabeth Cheauré], Geschlecht und Geschichte in populären Medien, Bielefeld, 7-37.

Paletschek, Sylvia (2012) [mit Barbara Korte], Popular History Now and Then: An Introduction, in: Dies. (Hg.), Popular History Now and Then. International Perspectives (= Historische Lebenswelten in populären Wissenskulturen / History in Popular Cultures, Vol. 6), Bielefeld, 7-11.

Paletschek, Sylvia (2012) [mit Barbara Korte], Nineteenth-Century Magazines and Historical Cultures in Britain and Germany: Exploratory Notes on a Comparative Approach, in: Dies. (Hg.), Popular History Now and Then. International Perspectives (= Historische Lebenswelten in populären Wissenskulturen / History in Popular Cultures, Vol. 6), Bielefeld, 73-103.

Paletschek, Sylvia (2012), The Writing of University History and University Jubilees: German Examples, in: studium. Tijdschrift voor Wetenschap- en Universiteitsgeschiedenis/Revue d'Histoire des Sciences et des Universités, Vol. 5 no. 3, 142-155.

Paletschek, Sylvia (2012), Berufung und Geschlecht. Berufungswandel an bundesrepublikanischen Universitäten im 20. Jahrhundert, in: Christian Hesse/Rainer Christoph Schwinges (Hg.), Professorinnen und Professoren gewinnen. Zur Geschichte des Berufungswesens an den Universitäten Mitteleuropas, Basel, 307-352.

- Paletschek, Sylvia (2011), Stand und Perspektiven der neueren Universitätsgeschichte, in: Zeitschrift für Geschichte der Wissenschaften, Technik und Medizin (N.T.M.), 19, 169-189.
- Paletschek, Sylvia (2011), Introduction: Why Analyse Popular Historiographies?, in: Dies. (Hg.), Popular Historiographies in the 19th and 20th Century, Oxford, 1-18.
- Paletschek, Sylvia (2011), Popular Presentations of History in the 19th Century: The Example of „Die Gartenlaube“, in: Dies. (Hg.), Popular Historiographies in the 19th and 20th Century, Oxford, 34-53.
- Paletschek, Sylvia (2010), Was heißt „Weltgeltung deutscher Wissenschaft?“ Modernisierungsleistungen und -defizite der Universitäten im Kaiserreich, in: Michael Grüttner et al. (Hg.), Gebrochene Wissenschaftskulturen. Universität und Politik im 20. Jahrhundert, Göttingen, 29-54.
- Paletschek, Sylvia (2010), Festkultur und Selbstinszenierung deutscher Universitäten, in: Ilka Thom / Kirsten Weining (Hg.), Mittendrin. Eine Universität macht Geschichte. Ausstellung anlässlich des 200-jährigen Jubiläums der Humboldt-Universität zu Berlin, Berlin, 88-95.
- Paletschek, Sylvia (2009) [mit Sylvia Schraut], Erinnerung und Geschlecht – Auf der Suche nach einer transnationalen Erinnerungskultur in Europa. Beitrag zum Themenschwerpunkt „Europäische Geschichte – Geschlechtergeschichte“, in: Themenportal Europäische Geschichte. Online unter URL: <http://www.europa.clio-online.de/2009/Article=420> (letzter Zugriff: 12.01.2010).
- Paletschek, Sylvia (2010), Eine deutsche Universität oder Provinz versus Metropole? Berlin, Tübingen und Freiburg im „langen“ 19. Jahrhundert, in: Rüdiger vom Bruch (Hg.), Die Berliner Universität im Kontext der deutschen Universitätslandschaft nach 1800, um 1860 und um 1910, München, 213-242.
- Paletschek, Sylvia (2009), Opening up Narrow Boundaries: Memory Culture, Historiography and Excluded Histories from a Gendered Perspective, in: Angelika Epple / Angelika Schaser (Hg.), Gendering Historiography. Beyond National Canons, Frankfurt/M., 163-177.
- Paletschek, Sylvia (2009) [mit Barbara Korte], Geschichte in populären Medien und Genres: Vom Historischen Roman zum Computerspiel, in: Dies. (Hg.), History Goes Pop. Zur Repräsentation von Geschichte in populären Medien und Genres, Bielefeld, 9-60.
- Paletschek, Sylvia (2009) [mit Barbara Korte], Geschichte und Kriminalgeschichte(n): Texte, Kontexte, Zugänge, in: Dies. (Hg.), Geschichte im Krimi: Beiträge aus den Kulturwissenschaften, Köln, 7-27.
- Paletschek, Sylvia (2008) [mit Sylvia Schraut], Remembrance and Gender. Making Gender Visible and Inscribing Women into Memory Culture, in: Dies. (Hg.), The Gender of Memory. Cultures of Remembrance in Nineteenth- and Twentieth-Century Europe, Frankfurt/M., 267-287.
- Paletschek, Sylvia (2008) [mit Sylvia Schraut], Introduction: Gender and Memory Culture in Europe - female representations in historical perspective, in: Dies. (Hg.), The Gender of Memory. Cultures of Remembrance in Nineteenth- and Twentieth-Century Europe, Frankfurt/M., 7-28.

- Paletschek, Sylvia (2008), Der Weihnachtsfrieden 1914 und der Erste Weltkrieg als neuer (west)europäischer Erinnerungsort. Epilog, in: Dies. [mit Barbara Korte / Wolfgang Hochbruck] (Hg.), Der Erste Weltkrieg in der populären Erinnerungskultur, Essen, 213-220.
- Paletschek, Sylvia (2008) [mit Barbara Korte / Wolfgang Hochbruck], Der Erste Weltkrieg und populäre Erinnerungskulturen. Einleitung, in: Dies. (Hg.), Der Erste Weltkrieg in der populären Erinnerungskultur, Essen, 7-24.
- Paletschek, Sylvia (2007), Historiographie und Geschlecht, in: Johanna R. Regnath / Mascha Riepl-Schmidt / Ute Scherb (Hg.), Eroberung der Geschichte. Frauen und Tradition (= Gender-Diskussion, 3), Hamburg, 105-127.
- Paletschek, Sylvia (2007), Geisteswissenschaften in Freiburg im 19. Jahrhundert: Expansion, Verwissenschaftlichung und Ausdifferenzierung der Disziplinen, in: 550 Jahre Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Bd. 3: Von der badischen Landesuniversität zur Hochschule des 21. Jahrhunderts, Freiburg, 44-71.
- Paletschek, Sylvia (2007), Zurück in die Zukunft? Universitätsreformen im 19. Jahrhundert, in: Wolfgang Jäger (Hg.), Das Humboldt-Labor. Experimentieren mit den Grenzen der klassischen Universität, Freiburg, 11-15.
- Paletschek, Sylvia (2007), Die Geschichte der Historikerinnen. Zum Verhältnis von Historiographiegeschichte und Geschlecht, in: Meike Penkwitt (Hg.), Erinnern und Geschlecht, Bd. 2 (= Freiburger Frauenstudien, 20), Freiburg, 27-49.
- Paletschek, Sylvia (2007) [mit Regina Claus / Britta Schinzel / Sylvia Schraut / Christoph Taubmann], Wie kommt Geschichte ins Netz? Das Internet als Präsentationsmedium für eine geschlechtersensible Erinnerungskultur. Erfahrungen eines interdisziplinären Seminars, in: Freiburger Universitätsblätter, Jg. 46, 89-99.
- Paletschek, Sylvia (2007), Lucie Lenz (vermutlich 1826-?). Wandlerin zwischen den Welten: Revolutionärin, Agentin, Abenteurerin, in: Helmut Bleiber / Walter Schmidt / Susanne Schötz (Hg.), Akteure eines Umbruchs. Männer und Frauen der Revolution von 1848, Bd. 2, Berlin, 291-330.
- Paletschek, Sylvia (2006) [mit Sylvia Schraut], Erinnerung und Geschlecht – auf der Suche nach einer transnationalen Erinnerungskultur in Europa, in: Historische Mitteilungen, Jg. 19, 15-28.
- Paletschek, Sylvia (2006), Die deutsche Universität im und nach dem Krieg. Die Wiederentdeckung des Abendlandes, in: Bernd Martin (Hg.), Der Zweite Weltkrieg und seine Folgen. Ereignisse – Auswirkungen – Reflexionen, Freiburg, 231-249.
- Paletschek, Sylvia (2006), Ermentrude und ihre Schwestern. Die ersten habilitierten Historikerinnen in Deutschland, in: Henning Albrecht / Gabriele Boukrif / Claudia Bruns / Kirsten Heinsohn (Hg.), Politische Gesellschaftsgeschichte im 19. und 20. Jahrhundert. Festgabe für Barbara Vogel, Hamburg, 175-187.
- Paletschek, Sylvia (2006), Entwicklungslinien aus der Perspektive der Fakultätssitzungen, in: Eckhard Wirbelauer (Hg.), Die Freiburger Philosophische Fakultät 1920-1960. Mitglieder – Strukturen – Vernetzungen (= Freiburger Beiträge zur Wissenschafts- und Universitätsgeschichte, Neue Folge 1), Freiburg, 58-107.

- Paletschek, Sylvia (2006), Tübinger Hochschullehrer im Ersten Weltkrieg. Kriegserfahrungen an der „Heimatfront“ Universität und im Feld, in: Manfred Bosch / Ulrich Gaier / Wolfgang Rapp / Peter Schneider / Wolfgang Schürle (Hg.), Schwabenspiegel. Literatur vom Neckar bis zum Bodensee 1800-1950, Bd. 2.1, Biberach, 637-645.
- Paletschek, Sylvia (2004), Zur Geschichte der Habilitation an der Universität Tübingen im 19. und 20. Jahrhundert. Das Beispiel der Wirtschaftswissenschaftlichen (ehemals Staatswirtschaftlichen/Staatswissenschaftlichen) Fakultät, in: Helmut Marcon / Heinrich Strecker (Hg.), 200 Jahre Wirtschafts- und Staatswissenschaften an der Eberhard-Karls-Universität Tübingen, Bd. 2, Stuttgart, 1364-1399.
- Paletschek, Sylvia (2004), Verschärfte Risikopassage. Ein historischer Blick auf Nutzen und Nachteil der deutschen Privatdozentur, in: Forschung & Lehre, Jg. 11., 598-600.
- Paletschek, Sylvia (2004) [mit Bianka Pietrow-Ennker], Women's Emancipation Movements in the Long Nineteenth Century: Conclusions, in: Dies. (Hg.), Women's Emancipations Movements in the Nineteenth Century: A European Perspective, Stanford, 301-336.
- Paletschek, Sylvia (2004) [mit Bianka Pietrow-Ennker], Concepts and Issues in: Dies. (Hg.), Women's Emancipations Movements in the Nineteenth Century: A European Perspective, Stanford, 3-10.
- Paletschek, Sylvia (2003) [mit Hans-Joachim Linke], Die Situation des wissenschaftlichen Nachwuchses im Fach Geschichte: Berufsaussichten und Karrierestadien von Historikern und Historikerinnen an deutschen Universitäten. Ergebnisse einer Erhebung im Jahr 2002, in: Jahrbuch der Historischen Forschung in der Bundesrepublik Deutschland, Berichtsjahr 2002, München, 45-58.
- Paletschek, Sylvia (2002), Die Situation des wissenschaftlichen Nachwuchses im Fach Geschichte, in: Mitteilungen des Deutschen Germanistenverbandes, Jg. 49., 394-398.
- Paletschek, Sylvia (2002) [mit Hans-Joachim Linke], Situation des wissenschaftlichen Nachwuchses im Fach Geschichte: Berufungsaussichten und Karrierestadien von Historikern und Historikerinnen an deutschen Universitäten. Ergebnisse einer Erhebung im Jahr 2002.
- Paletschek, Sylvia (2002), Universität Tübingen von der Ära Napoleons bis zum Beginn des Zweiten Kaiserreichs, in: Ulrich Köpf / Sönke Lorenz / Anton Schindling / Wilfried Setzler (Hg.), Brunnen des Lebens – Orte der Wissenschaft. Ein Rundgang durch 525 Jahre Universität Tübingen, Tübingen, 75-78.
- Paletschek, Sylvia (2002), Duplizität der Ereignisse. Die Gründung des Historischen Seminars 1875 an der Universität Tübingen und seine Entwicklung bis 1914, in: Werner Freitag (Hg.), Halle und die deutsche Geschichtswissenschaft um 1900, Halle, 37-64.
- Paletschek, Sylvia (2002), Die Erfindung der Humboldtschen Universität. Die Konstruktion der deutschen Universitätsidee in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts, in: Historische Anthropologie, Jg. 10, 183-205.
- Paletschek, Sylvia (2002), Entnazifizierung und Universitätsentwicklung in der Nachkriegszeit am Beispiel der Universität Tübingen, in: Rüdiger vom Bruch / Brigitte Kaderas (Hg.), Wissenschaften und Wissenschaftspolitik. Bestandsaufnahmen zu Formationen, Brüchen und Kontinuitäten im Deutschland des 20. Jahrhunderts, Stuttgart, 393-408.

- Paletschek, Sylvia (2001), Verbreitete sich ein ‚Humboldtsches Modell‘ an den deutschen Universitäten im 19. Jahrhundert? in: Rainer Christoph Schwinges (Hg.), Humboldt international. Der Export des deutschen Universitätsmodells im 19. und 20. Jahrhundert, Basel, 75-104.
- Paletschek, Sylvia (2001), The Invention of Humboldt and the Impact of National Socialism: The German University Idea in the First Half of the Twentieth Century, in: Margit Szöllösi-Janze (Hg.), Science in the Third Reich, Oxford, 37-58.
- Paletschek, Sylvia (2001), Kinder – Küche – Kirche, in: Etienne Francois / Hagen Schulze (Hg.), Deutsche Erinnerungsorte, Bd. 2, München, 419-433.
- Paletschek, Sylvia (1999), Einschluß im Ausschluß? Überlegungen zur politischen Partizipation von Frauen 1848/49 und zum Verhältnis von Frauenemanzipation und Revolution, in: Gabriella Hauch / Maria Mesner (Hg.), Vom „Reich der Freiheit...“ Liberalismus – Republik – Demokratie. 1848-1998, Wien, 73-83.
- Paletschek, Sylvia (1998), Wie die Forschung in die Lehre kam, in: Attempto. Forum der Universität Tübingen, Jg. 4, 34-35.
- Paletschek, Sylvia (1998), „Die Freiheit ist unteilbar!“ Frauenemanzipation, religiöse Reform und die Revolution von 1848/49, in: Ariadne. Almanach des Archivs der deutschen Frauenbewegung, Bd. 33, 16-24.
- Paletschek, Sylvia (1998), Wer war Lucie Lenz?, in: WerkstattGeschichte, Jg. 20, 31-57.
- Paletschek, Sylvia (1997), Tübinger Hochschullehrer im Ersten Weltkrieg. Kriegserfahrungen an der „Heimatfront“ Universität und im Feld, in: Gerhard Hirschfeld / Gerd Krumeich / Dieter Langewiesche / Hans-Peter Ullmann (Hg.), Kriegserfahrungen. Studien zur Sozial- und Mentalitätsgeschichte des Ersten Weltkriegs, Essen, 83-106.
- Paletschek, Sylvia (1996), Frauen, Nation, Emanzipation. Einleitende und zusammenfassende Bemerkungen, in: Frauen und Nation. Hg. von Frauen & Geschichte Baden-Württemberg, Tübingen, 78-89.
- Paletschek, Sylvia (1995), Auszug der Emanzipierten aus der Kirche? Frauen in deutschkatholischen und freien Gemeinden 1844-1852, in: Irmtraud Götz von Olenhusen (Hg.), Frauen unter dem Patriarchat der Kirchen. Katholikinnen und Protestantinnen im 19. und 20. Jahrhundert, Stuttgart, 48-68.
- Paletschek, Sylvia (1995), Einleitung, in: Geschlecht, Macht, Arbeit. Kategorien in der historischen Frauenforschung. Hg. von Frauen & Geschichte Baden-Württemberg, Tübingen, 7-22.
- Paletschek, Sylvia (1994), Adelige und bürgerliche Frauen (1770-1870), in: Elisabeth Fehrenbach (Hg.), Adel und Bürgertum in Deutschland 1770-1848, München, 159-185.
- Paletschek, Sylvia (1993), Frauen und Säkularisierung Mitte des 19. Jahrhunderts. Das Beispiel der religiösen Oppositionsbewegung des Deutschkatholizismus und der freien Gemeinden, in: Wolfgang Schieder (Hg.), Religion und Gesellschaft im 19. Jahrhundert, Stuttgart, 300-317.
- Paletschek, Sylvia (1993), Das Dilemma von Gleichheit und Differenz – Eine Auswahl neuerer Forschungen zur Frauengeschichte zwischen Aufklärung und Weimarer Republik, in: Archiv für Sozialgeschichte, Jg. 33, 548-569.

Paletschek, Sylvia (1992), Religiöser Dissens um 1848. Das Zusammenspiel von Klasse, Geschlecht und anderen Differenzierungslinien, in: Geschichte und Gesellschaft, Jg. 18, 161-178.

Paletschek, Sylvia (1991), Frauen im Umbruch. Untersuchungen zu Frauen im Umfeld der deutschen Revolution von 1848/49, in: Beate Fieseler / Birgit Schulze (Hg.), Frauengeschichte: Gesucht – Gefunden? Auskünfte zum Stand der Historischen Frauenforschung, Köln, 47-64.

Paletschek, Sylvia (1991), Sozialgeschichte der Frauen in Hamburg im revolutionären Zeitalter (1840er und 1850er Jahre), in: Barbara Vogel / Ulrike Weckel (Hg.), Frauen in der Ständegesellschaft. Leben und Arbeiten in der Stadt vom späten Mittelalter bis zur Neuzeit, Hamburg, 285-306.

Paletschek, Sylvia (1989), Religiöse Emanzipation und Frauenemanzipation. Was bedeutete Religionskritik Mitte des 19. Jahrhunderts für Frauen?, in: Sozialwissenschaftliche Information, Jg. 18, 228-236.